

**Myriam GREFF**  
22 rue Jeanne d'Arc  
77100 MEAUX  
Gsm : 06.20.59.50.19 - Email : contact@kintsugi.fr  
13 Avril 1985, Célibataire  
www.kintsugi.fr

### **Restauratrice et Artiste Kintsugi**

#### **FORMATIONS**

- 2005-2010 : Master européen de restauration d'art - Ecole de Condé Paris- Spécialisation céramique et verre, mention Bien

#### **PRIX**

- Lauréate du concours Atelier d'Art de France, catégorie Patrimoine pour la région Auvergne-Rhone-Alpes

#### **EXPERIENCES**

- Depuis Janvier 2010 : Création de l' « Atelier Kintsugi » : Création et restauration d'œuvres multi-support selon la technique traditionnelle du Kintsugi
- Représentée par Les Galeries Bartoux depuis Janvier 2023

#### **EXPOSITIONS COLLECTIVES**

- Biennale de Mains de Maîtres, Luxembourg ville ( Luxembourg), 25 au 28 Novembre 2021
- Private Choice, Paris, 18 au 24 Octobre 2021
- Galerie Empreinte, 5 rue de Picardie, Paris, Septembre 2020 à Janvier 2021
- Private Choice, Paris, 19 au 24 Octobre 2020
- Galerie le 5, 5 rue Jacques Callot, Paris, du 6 au 21 Décembre 2019
- Musée des Arts décoratifs, Paris, soirée du 17 décembre 2018 organisée par Mazda
- Musée du Puy en Velay, Mai-Juillet 2018
- Médiathèque de Megève, Juin-Juillet 2017

#### **EXPOSITIONS PERSONNELLES**

- Galerie Mizen, dans le cadre de *Japonisme 2018*, Paris, de Juillet à Decembre 2018
- Odile Design du Xxème siècle, Vevey, Suisse, Decembre 2017
- Galerie Engrenage, Paris, Avril 2017

## PUBLICATIONS

- CERPEN, Antologi. *Masih Ada Yang Sayang*. National Kidney Fondation Malaysia. 2021. Photo de couverture
- ZOCCHETTI, Vanessa. Madame Figaro, numéro 1912, page 26
- VATAN, Isabelle. Télérama Sortir, numéro 3702, page 10 et couverture, 23 décembre 2020
- HAMELLE, Caroline. Figaro Madame, numéro 1889, page 120, Novembre 2020
- SILAMO, Sabrina. IDEAT, numéro 143, page 128, Mars 2020
- CORNEILLE, Laurianne, *L'hermaphrodite*, Album CD, Klarthe, 2020
- GODFRAIN, Marie. M le magazine du Monde, numéro 422. Illustration de l'article Le Kintsugi
- DEMESTRES, Berengère. *Inspiration, le moment Japon*, Gallimard, 2018. Portrait et interview, 6 pages
- JENNI, Alexis. *Vertus de l'imperfection*, Bayard, 2018. Photo de Couverture
- SANTINI, Céline. *Kintsugi, l'art de la resilience*, First, 2018. Illustration complète du livre
- MARCHAND, Valère-Marie. Myriam Greff, l'Or du temps. La revue de la céramique et du verre, numéro 220, page 48-49, Mai-Juin 2018
- Dutch Volkskrant Magazine, mars 2018, présentation d'une œuvre
- PAPP, Fabian. Home report 2019, De Volkskrant magazine, Zukunft Institut, Novembre 2018
- BECKER and DOPPSCHER, Kintsugi, Album CD, Hey!Acoustics, 2018
- VENERABLE, Frédéric. Kintsugi, L'or de la cassure, Regard Boudhiste, numéro 23, Juillet-Août 2017, pages 54-57

## DIFFUSIONS

- Culture Prime, Reportage et interview, France Culture, Juillet 2021
- 12.45, Reportage et interview, M6, 15 Avril 2021
- « Moi, résilient », Arté, Novembre 2020
- Tournage d'un reportage intitulé « Kintsugi, l'art de Résilience » pour le Centre de Ressources et de Résilience
- Interview radiophonique pour la RTBF : « Kintsugi, ou une art-thérapie qui s'inspire de la déco », 18/10/2018
- Location d'une œuvre pour le tournage d'une publicité pour Shu Uemura Art of Hair

## COMMANDES

- Restauration de 3 pièces d'Emmanuel Boos pour la Manufacture de Sèvres
- Kintsugi sur commode de style Louis XV pour l'artiste Sarkis, exposé au château de Chaumont-sur-Loire

## VIE ASSOCIATIVE

- Octobre 2016 : Conférence pour le festival Eklora

- Avril 2017 : Interview pour le site de l'association « La vie Kintsugi, informer et accompagner dans la maladie »